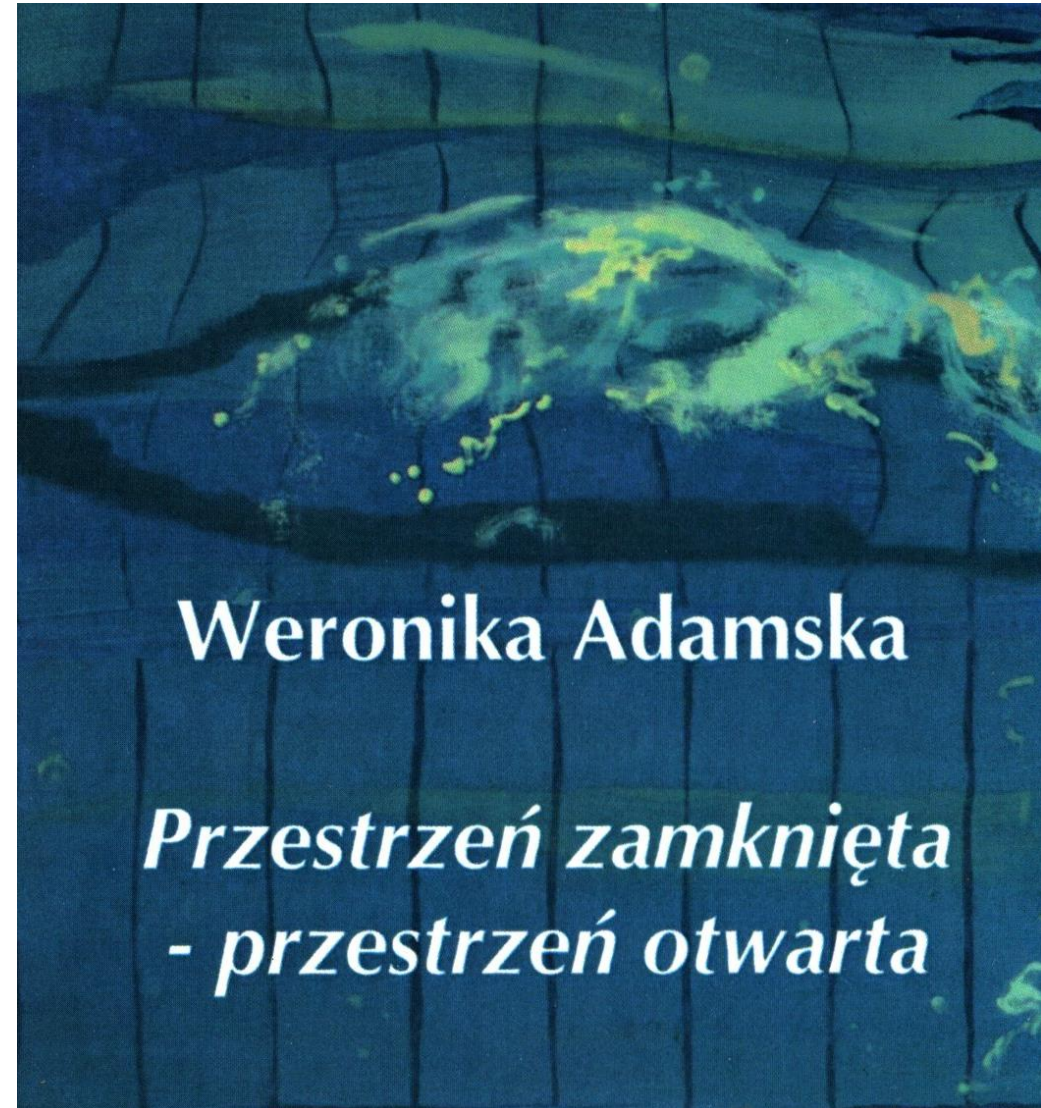


Między nauką, a sztuką

Wystawa malarstwa
Biblioteka WFAIS
22 marca – 10 maja 2018 r.

Fotoreportaż z wystawy



Weronika Adamska

*Przestrzeń zamknięta
- przestrzeń otwarta*



Weronika Adamska – studentka czwartego roku Wydziału Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, absolwentka Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Sztuk Pięknych.

Swoje prace prezentowała podczas wielu wystaw zbiorowych w Polsce, we Francji i w Hiszpanii.

Wystawa w Bibliotece WFAIS jest jej drugą wystawą indywidualną.



Basen nr. 1, olej na płótnie, 160 x 160 cm, 2016

Każdy artysta, tworząc nadaje dziełu określoną formę. Jest ono wynikiem doświadczeń, wiedzy, użytych technik i umiejętności twórcy. Kreuje on *przestrzeń zamkniętą*, na którą składa się treść, kolor, faktura, kompozycja i inne. Jednak dopiero w kontakcie z widzem, zostaje ona dopełniona *przestrzenią otwartą*. Obszar ten złożony jest z emocji, skojarzeń, relacji czy interpretacji widza.

Moment zetknięcia się tych dwóch dopełniających się przestrzeni, jest dla mnie szczególnie ważny. Prezentuję swoje prace z nadzieją, że to, co zamknięte na płaszczyźnie płótna, znajdzie swoich odbiorców, a z nimi swoją *przestrzeń otwartą*.

Weronika Adamska

www.adamskaweronika.com

Cykl obrazów *Basen*, dużych formatów : (190 x 190 cm), (150 x 150 cm), (160 x 160 cm), olej na płótnie



Basen (110 x 110 cm)



Cykl obrazów *Biała martwa natura*, olej na płótnie



Martwa natura z pestką, olej na płótnie



Autoportret



20 kwietnia o godzinie 16 w Bibliotece WFAIS miał miejsce uroczysty finał wystawy. Dziekan WFAIS prof. Ewa Gudowska-Nowak serdecznie pogratulowała młodej artystce, życząc wielu sukcesów w przyszłej pracy artystycznej.



Finisaż zgromadził rodzinę i przyjaciół artystki oraz pracowników i studentów Wydziału FAIS UJ







Opracowanie: Jadwiga Wichman

Zdjęcia: Krzysztof Magda
Jadwiga Wichman