

Harmonogram kursu „Interaktywna komunikacja wizualna”, edycja 2014

Obowiązkowe wykłady w poniedziałki, wtorki i czwartki rozpoczynają się o 18⁰⁰ i trwają trzy godziny lekcyjne. Zajęcia w soboty trwają od 8⁰⁰ do 14⁰⁰ (osiem godzin) i nie są obowiązkowe.

10 III 11 III 12 III 13 III 14 III 15 III 16 III	uroczysta inauguracja oraz wykład „Narzędzia projektowania wizualnego”, AŁ, sala 055 wykład „Projektowanie interfejsów użytkownika”, BS, sala -001 wykład „Projektowanie interfejsów użytkownika”, WP, sala -001 laboratorium nr 1, AŁ i BS, sala -127 C
17 III 18 III 19 III 20 III 21 III 22 III 23 III	wykład „Narzędzia projektowania wizualnego”, AŁ, sala 055 wykład „Projektowanie interfejsów użytkownika”, BS, sala -001 wykład „Narzędzia projektowania wizualnego”, AŁ, sala 128a laboratorium nr 2, GŚ i AŁ, sala -127 C
24 III 25 III 26 III 27 III 28 III 29 III 30 III	wykład „Komunikacja wizualna”, EG, sala 055 wykład „Projektowanie interfejsów użytkownika”, WP, sala -001 wykład „Narzędzia projektowania wizualnego”, AŁ, sala 128a laboratorium nr 3, WP i BS, sala -127 C
31 III 1 IV 2 IV 3 IV 4 IV 5 IV 6 IV	wykład „Komunikacja wizualna”, EG, sala 055 wykład „Narzędzia projektowania wizualnego”, GŚ, sala -001 wykład „Projektowanie interfejsów użytkownika”, AP, sala 128a laboratorium nr 4, AP i BS, sala -127 C
7 IV 8 IV 9 IV 10 IV 11 IV 12 IV 13 IV	wykład „Komunikacja wizualna”, EG, sala 055 wykład „Narzędzia projektowania wizualnego”, GŚ, sala -001 wykład „Projektowanie interfejsów użytkownika”, AP, sala 128a laboratorium nr 5, GŚ i AP, sala -127 C
14 IV 15 IV 16 IV 17 IV 18 IV 19 IV 20 IV	wykład „Komunikacja wizualna”, EG, sala 055 wykład „Projektowanie interfejsów użytkownika”, BS, sala -001 Wielki Czwartek Wielkanoc
21 IV 22 IV 23 IV 24 IV 25 IV 26 IV 27 IV	Poniedziałek Wielkanocny wykład „Narzędzia projektowania wizualnego”, WP, sala -001 wykład „Projektowanie interfejsów użytkownika”, AP, sala 128a laboratorium nr 6, GŚ i AŁ, sala -127 C
28 IV 29 IV 30 IV 1 V 2 V 3 V 4 V	wykład „Komunikacja wizualna”, EG, sala 055 Święto Pracy Święto Trzeciego Maja

5 V	wykład „Komunikacja wizualna”, EG, sala 055
6 V	
7 V	wykład „Narzędzia projektowania wizualnego”, WP, sala -001
8 V	wykład „Projektowanie interfejsów użytkownika”, AP, sala 128a
9 V	
10 V	laboratorium nr 7, WP i AP, sala -127 C
11 V	
12 V	wykład „Komunikacja wizualna”, EG, sala 055
13 V	
14 V	wykład „Projektowanie interfejsów użytkownika”, BS, sala -001
15 V	wykład „Narzędzia projektowania wizualnego”, GŚ, sala -001
16 V	
17 V	laboratorium nr 8, WP, sala -127 C
18 V	
19 V	wykład „Komunikacja wizualna”, EG, sala 055
20 V	
21 V	
22 V	wykład „Narzędzia projektowania wizualnego”, GŚ, sala -001
23 V	
24 V	laboratorium nr 9, AŁ i BS, sala -127 C
25 V	
26 V	wykład „Komunikacja wizualna”, EG, sala 055
27 V	
28 V	
29 V	
30 V	
31 V	laboratorium nr 10, GŚ i AP, sala -127 C
1 VI	
2 VI	wykład „Komunikacja wizualna”, EG, sala 055
3 VI	
4 VI	
5 VI	
6 VI	
7 VI	laboratorium nr 11, WP, sala -127 C
8 VI	Zielone Świątki
9 VI	
10 VI	
11 VI	
12 VI	
13 VI	
14 VI	zaliczanie projektów, 8 ⁰⁰ –11 ⁰⁰ sala -127 C
15 VI	
16 VI	
17 VI	
18 VI	(w tym tygodniu odbędzie się uroczystość wręczenia dyplomów)
19 VI	
20 VI	
21 VI	
22 VI	

Prowadzący zajęcia:

- EG – prof. dr hab. Ewa Grabska
- GŚ – dr hab. Grażyna Ślusarczyk
- AŁ – dr Andrzej Łachwa
- WP – dr Wojciech Palacz
- AP – dr Anna Paszyńska
- BS – dr Barbara Strug